



*...Come un bambino che interrompe la sua corsa, trascinando un battere / alto di passi brevi, e respirando fitto.*

(Fernando Pessoa). La mostra fotografica di

**Roberto Mignanego**

inaugura al

**Dynamo**

il

**24 febbraio 2011**

e resta in esposizione fino al 9 marzo.

**L'essere umano in ogni suo aspetto** è il principale soggetto di Roberto, il cui obiettivo è cogliere i diversi momenti del vivere, le passioni e le

**em**

**ozioni legate all'attimo congelato**

. A suo parere lo scatto deve riportare alla luce tutta la tensione che concorre a creare l'attimo, seguendo un celebre precetto di Leonardo da Vinci:

*Farai le figure in tale atto, il quale sia sufficiente a dimostrare quello che la figura ha nell'animo; altrimenti la tua arte non sarà laudabile*

Nato nel 1965 a Monza, **Roberto Mignanego** è attratto dalla fotografia fin da quando riesce a rubare la Voigtlander a suo padre per i primi scatti estivi. A 17 anni vince un concorso fotografico per giovani talenti indetto dalla Regione Lombardia. Nel periodo universitario inizia a scattare con una Nikon FM e si organizza per stampare in proprio bianco e nero con risultati che gli valgono i primi lavori su commissione. Recentemente passato al

**digitale**

, non ha cambiato il suo approccio allo scatto, che tende all'

**immediatezza della composizione**

, retaggio del suo scattare istantanee.

<http://robertomignanego.com>

**Inaugurazione giovedì 24 febbraio ore 21. ◻ INGRESSO LIBERO**

Happy hour fino alle 22.00 con consumazione a 7€ e ricco buffet mediterraneo.